

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ПРИКАЗ

от 21.02. 2019 г.

№ 51

О проведении муниципального этапа
республиканского Фестиваля-конкурса
«Без бергэ!»

В целях реализации положений Стратегии развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015-2025 годы, согласно плану работы Министерства образования и науки Республики Татарстан, плану работы управления образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района на 2018-2019 учебный год организовать муниципальный этап республиканского детского художественного фестиваля народного творчества «Без бергэ» (Далее Фестиваль).

На основании вышеизложенного

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести на базе ДШИ (Шамшудинова Г.Н.), ДТДиМ им. Садыкова (Салихзянов Р.Н.) - среди городских ОО, ЦДТ «Радуга» (Батталова Г.Р.) - среди сельских ОО, Нижнекамский Детский Дом (Кривенцова Ю.В.) - среди коррекционных ОО отборочные туры муниципального этапа Фестиваля «Без бергэ».

1.1. По номинациям художественного народного творчества:

- Народный вокал (соло) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- Театр мод (этнографический костюм, современный костюм) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- Театральная постановка (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- «Творческая семья» (ДШИ, ЦДТ «Радуга»);
- «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования) (ДШИ, ЦДТ «Радуга»).

1.2. По номинациям выставки – ярмарки декоративно-прикладных изделий «Сувениры России»:

- «Декоративно-прикладное изделие» (ДТДиМ, ЦДТ «Радуга», Детский Дом);
- «Лучшая выставочная композиция» (ДТДиМ, ЦДТ «Радуга», Детский Дом);
- «Семейная династия мастеров» (ДТДиМ, ЦДТ «Радуга», Детский Дом).

1.3. Оказать методическую помощь и провести семинарские занятия, мастер-классы по обучению участников для достижения максимально результативного итога.

2. Организовать руководителям образовательных организаций всех видов участие творческих коллективов, учащихся, педагогов и родителей в муниципальном этапе республиканского Фестиваля - конкурса «Без бергэ», согласно положению.

3. Возложить ответственность за проведение муниципальных этапов вышеперечисленных номинаций республиканского Фестиваля на Ирошникову Р.М. (методист центра образования), руководителей Шамшудинову Г.Н. (ДШИ), Салихзянова Р.Н. (ДТДиМ), Батгалову Г.Р. (ЦДТ «Радуга»), Кривенцову Ю.В. (Детский Дом).

4. Утвердить график предоставления конкурсных работ и заявок для участия в муниципальном этапе по номинациям.

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на директора центра образования Р.И. Джалолову.

Исполняющий обязанности начальника



А.Р.Рамазанова

График
приема заявок и конкурсных работ на муниципальный этап Фестиваля

Номинация	Ответственное учреждение	Дата приема заявки	Дата просмотра конкурсных выступлений/ Дата приема конкурсных работ	Электронная почта для направления заявок	Номер мобильного телефона ответственного специалиста
Народный вокал (соло)	Детская школа искусств - город **ЦДТ «Радуга» - село	15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	Грачева Светлана Николаевна, заместитель директора по ВР МБУ ДО «ДШИ», телефон: 89172485691
Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	
Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	
Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	
Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	
Театр мод (этнографический костюм, современный костюм)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	
Театральная постановка (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	

«Творческая семья»	ДТДиМ - город, Детский дом – коррекционные школы **ЦДТ «Радуга» - село	15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	Рахимуллина Резидя Мунировна, заместитель директора по УВР МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова», телефон: 89172352617
«Крылья творчества» (ПДО)		15 марта	28-29 марта	diart_nk@mail.ru	
«Декоративно-прикладное изделие»		15 марта	28-29 марта	cdt_nk@mail.ru	
«Лучшая выставочная композиция»		15 марта	28-29 марта	cdt_nk@mail.ru	
«Семейная династия мастеров»		15 марта	28-29 марта	cdt_nk@mail.ru	

**** все сельские школы заявки и конкурсные работы всех номинаций направляют в МБУ ДО «Радуга»,
электронный адрес - sch1566@yandex.ru, телефон 89654768335 – Валентина Юрьевна, заместитель директора по УВР
ЦДТ «Радуга»**

ПОЛОЖЕНИЕ

муниципального этапа Республиканского детского художественного фестиваля
народного творчества
«Без бергә»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Республиканского детского художественного фестиваля народного творчества «Без бергә» в 2019 году по конкурсам: детский Фестиваль-конкурс народного творчества «Без бергә», выставка – ярмарка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» на тему «На крыльях сказок и легенд» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля: Министерство образования и науки Республики Татарстан.

1.3. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.4. Подготовка и проведение Фестиваля осуществляются Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования детей «Республиканским центром воспитательной работы».

1.5. Информация о конкурсе размещается на информационном сайте ГБУ ДО РЦВР.

1.6. В целях представления своего профессионального опыта и творческих достижений педагогическому, родительскому, ученическому сообществу, а также представителям органов исполнительной власти Республики Татарстан, средствам массовой информации, науки, культуры, победители Фестиваля принимают участие в итоговых мероприятиях: концертных программах, детских праздниках, творческих проектах.

2. Цели и задачи Фестиваля

Цель: выявление, развитие и поддержка детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия.

Задачи:

- развитие творческих способностей учащихся через стимулирование интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;
- популяризация знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества

- отражение историко-культурных особенностей народов страны, народного творчества и многообразия культур народов России в творчестве подрастающего поколения;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов;
- поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала, стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов.
- распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства.
- объединение и взаимодействие руководителей, педагогов, родителей, участников детских и юношеских творческих коллективов образовательных организаций.

3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, воспитанники образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования, обучающиеся специальных общеобразовательных школ, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы), родители обучающихся, педагоги организаций дополнительного образования детей системы образования.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с февраля по май 2019 г.:

1 этап (школьный) – с 21 февраля по 03 марта 2019 г.

2 этап (муниципальный) – с 04 марта по 12 марта 2019 г.

3 этап (зональный) – с 13 марта -21 апреля 2019 г. (Приложение №4)

13 марта 2019 г. - г. Казань

22 марта 2019 г. - г. Зеленодольск

28 марта 2019 г. - г. Заинск

30 марта 2019 г. -пгт. Рыбная Слобода

02 апреля 2019 г. - с. Тюлячи

03 апреля 2019 г. - г. Буинск

04 апреля 2019 г. - с. Базарные Матаки

05 апреля 2019 г. - с. Верхний Услон

09 апреля 2019 г. - г. Бавлы

10 апреля 2019 г. - с. Актаныш

11 апреля 2019 г. - г. Нижнекамск

12 апреля 2019 г - г. Набережные Челны

4 этап (республиканский) – с 13 мая по 17 мая 2019 г.

4.2. Торжественная церемония награждения проводится на заключительном мероприятии Фестиваля 17 мая 2019 в Культурно-досуговом комплексе им. В.И.Ленина г.Казани.

4.3. Участие в Фестивале бесплатное.

4.4.В рамках Фестиваля проводятся конкурсы:

- Детский Фестиваль-конкурс народного творчества «Без бергэ»;
- Выставка - Ярмарка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России».

5. Руководство Фестивалем

5.1. Руководство Фестивалем осуществляется Оргкомитетом (управление образования).

5.2. Оргкомитет:

- определяет порядок его проведения;
- утверждает составы жюри конкурсов Фестиваля;
- обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;
- утверждает сроки проведения Конкурсов, их содержание и критерии оценки конкурсных испытаний;
- подводит итоги проведения конкурсных испытаний, утверждает победителей;
- организует итоговые мероприятия Фестиваля.

Контактная информация (общее руководство): Ирошникова Р.М., методист центра образования, телефон: 89172956566; Рахимуллина Р.М., заместитель директора по УВР МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова», телефон: 89172352617; Грачева С.Н., заместитель директора по ВР МБУ ДО «ДШИ», телефон: 89172485691; Токарева В.Ю., заместитель директора по УВР ЦДТ «Радуга» телефон: 89654768335.

6. Порядок и регламент оценки конкурсных испытаний Фестиваля

6.1. Для оценивания конкурсных мероприятий Фестиваля формируется состав жюри.

6.2. Жюри осуществляет следующие функции:

- рассматривают поступившие материалы и документы конкурсантов;
- проводят оценку профессиональных и творческих способностей участников, проявленных в ходе конкурсных мероприятий;
- определяют лауреатов и победителей конкурсов Фестиваля.

6.3. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов и считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

6.4. Решение жюри оформляется протоколом.

6.5. Ведение делопроизводства жюри, хранение и использование его документов возлагается на оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Победители Фестиваля награждаются дипломами управления образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района РТ.

7.2. Оргкомитет, Жюри вправе учреждать специальные дипломы, призы.

8. Итоговые мероприятия

8.1. Гала-концерт (республиканский финал) и церемония награждения победителей Фестиваля состоится 17 мая 2019 года.

8.2. Победители Фестиваля приглашаются для участия в республиканских мероприятиях: детских праздниках, концертах, творческих проектах, мастер-классах, летней творческой смене «Без бергэ- 2019» (ГБУ ДО РДООЦ «Костер» Высокогорского района РТ).

1. ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕТСКОМ КОНКУРСЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «БЕЗ БЕРГЭ»

Тематика Фестиваля: «На крыльях сказок и легенд»

Возрастные группы:

- младшая группа: 7-12 лет;
- старшая группа: 13-17 лет.

Категории:

- общеобразовательные организации;
- образовательные организации дополнительного образования детей системы образования;
- специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы);
- родители обучающихся общеобразовательные организации и образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования;
- педагоги дополнительного образования образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования .

Номинации Фестиваля:

1. Народный вокал (соло);
2. Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);
3. Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
4. Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов);
5. Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);
6. Театр мод (этнографический костюм, современный костюм);
7. Театральная постановка (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).

Специальные номинации Фестиваля

- «Творческая семья»;
- «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования).

4. Сроки проведения Фестиваля - конкурса

Фестиваль – конкурс проводится в четыре этапа с 21 февраля по 17 мая 2019 года.

I этап - Школьный (с 21 февраля по 03 марта 2019 г.); отбор участников осуществляет жюри, сформированное на местах

II этап – Муниципальный (с 04 марта по 12 марта 2019 года) проводится управлением образования - Оргкомитетом. Отбор участников осуществляет жюри, сформированное на местах. Решение жюри Оргкомитета оформляется Протоколом (Приложение №3). Победители награждаются дипломами Гран-при, Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени. Победители муниципального этапа Фестиваля-конкурса (Лауреаты I степени в каждой категории, в каждой номинации и в каждой возрастной группе) получают официальное приглашение на Зональный этап Конкурса.

III этап – Зональный (с 13 марта - 21 апреля 2019 года) - проводится зональными Оргкомитетами в при обязательном участии членов жюри Фестиваля, утвержденных оргкомитетом Фестиваля. Заявки на участие в Зональном этапе (Приложение №1, №2). Решение жюри Зонального этапа оформляется Протоколом (Приложение №5) и направляется в республиканский Оргкомитет. Победители зонального этапа Фестиваля (Лауреаты I степени в каждой категории, в каждой номинации и в каждой возрастной группе) получают официальное приглашение на Республиканский этап Фестиваля.

Фотоотчет, видеоотчет и ссылки с сайтов и с аккаунтов социальных сетей о зональном этапе, направляются в республиканский Оргкомитет. На e-mail: rcvrhen@mail.ru или направить на почтовый адрес (с уведомлением): 420036, г. Казань, ул. Тимирязева, д.8А, ГБУ ДО «РЦВР».

Контактная информация: Чекмарёва Е.В., заместитель директора по организационно-массовой работе ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89061124404, Фазлиева Н.В., заведующая отделом художественно-эстетического воспитания ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89093064526, телефон: 8(843)2040586 (приемная).

IV этап – Республиканский, проведение итоговых мероприятий Фестиваля (с 13 мая по 17 мая 2019 г.). **Гала-концерт** -17 мая 2019 г.

5. Подведение итогов и награждение победителей финала

5.1. Жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты, представляющие основные направления детской хореографии, вокального жанра, изобразительного, декоративно-прикладного творчества, ансамблевого исполнения на народных инструментах, театральных деятелей, проводит оценку выступлений.

5.2. Жюри оценивает выступления участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию. Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

5.3. Творческие работы, выступления коллективов оцениваются по номинациям и возрастным группам.

5.4. Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри.

5.5. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени.

5.6. Всем участникам Финального этапа выдается Диплом финалиста.

5.7. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы.

5.8. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также «Гран-при», в одной или нескольких номинациях.

5.9. Обладатели «Гран-при» не имеют права принимать участие в фестивале в следующем календарном году в качестве конкурсантов.

6. Порядок проведения конкурсных выступлений Финала:

6.1. Порядок конкурсных выступлений устанавливает Оргкомитет Фестиваля.

6.2. Допускается использование фонограмм на флэш-накопителе или CD.

6.3. Каждому коллективу предоставляется возможность использовать аппаратуру организаторов Фестиваля.

6.4. Все конкурсные выступления организуются по определенному графику, составленному с учетом графика заезда коллективов.

6.5. Коллективу-участнику предоставляется сцена для проведения репетиции не более чем на 10 минут. Репетиция проводится без музыкального сопровождения.

6.6. Все обучающиеся должны иметь справки о состоянии здоровья, а также справки об отсутствии инфекции по месту проживания.

6.7. Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, за корректность поведения детей и родителей на Фестивале.

6.8. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны.

7. Условия участия в Фестивале:

Номинация «Хореография»

Коллектив или солист представляет **одно выступление**. Заявка (Приложение №1).

Народные танцы с выдержкой стиля, техники и музыки. Включает исполнение **по одному из направлений не более 4 мин.:**

- фольклорный танец (обрядные формы хореографии),
- народно-сценический танец (традиционные формы),
- стилизованный танец (инновационные формы народной хореографии).

Фонограмма номера должна быть записана в формате mp3, не ниже 160 кбит в секунду. Кроме того, каждая звуковая запись должна быть предоставлена

на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной группы, фамилии и имени исполнителя/названия коллектива и произведения, представляемого города (района), а также хронометража (продолжительности звучания данного произведения).

MiniDisc, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а так же любые другие аудио форматы НЕ принимаются.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- зрелищность (выразительность номера).

Номинация «Народный вокал»

(сольный номер)

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК - вокальными партиями.

Солист представляет **одно выступление**. Заявка (Приложение №1).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность номера;
- соответствие музыкального оформления песенному репертуару;
- общее впечатление.

Номинация «Народный вокальный ансамбль»

(вокально-хореографическая композиция)

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения. Допускаются к участию коллективные выступления (дуэт, трио, квартет, хор).

Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации. Коллектив представляет программу, в которую должны войти лучшие образцы фольклора во всем его жанровом разнообразии (обрядовый, музыкально-песенный, словесный, игровой, народный театр и т. д.).

Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК - вокальными партиями.

Коллектив представляет **одно выступление**. Заявка (Приложение №1).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- художественная ценность репертуара, этнографическая точность;
- уровень сценического воплощения фольклора;
- подбор репертуара, костюмы, реквизит;
- соответствие танцевального оформления песенному репертуару.

Номинация «Инструментальный ансамбль»

(традиционные наигрыши, народные песни, народная музыка, обработки народных песен.)

- **Фольклорный инструментальный ансамбль** (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);

- **Ансамбль народных инструментов** (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Коллектив представляет одно музыкальное произведение. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки выступления коллективов:

- исполнительское мастерство;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- самобытность и уникальность художественного материала;
- сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;
- сценическая культура,
- национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

Номинация «Художественное чтение»

Участники исполняют **одно произведение**: прозаическое, поэтическое или эпическое (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания), продолжительностью **не более 3 минут**. Выбор репертуара, согласно возрасту участника, целям и задачам фестиваля. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- техническое мастерство;
- артистизм и эмоциональность исполнения;
- эстетика; - оригинальность выбора текста;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Номинация «Театр мод» (народный костюм)

(в соответствии с национальными традициями народов России в одежде)

Коллективы-участники могут представить 1 коллекцию. Во время демонстрации коллекции возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемых работ, раскрывающее достоинство творческого замысла и мастерства юных художников и модельеров. Продолжительность демонстрации коллекции - **не более 3 минут**. Заявка (Приложение №2).

• «Этнографический костюм»

Критерии оценки:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- этнографическая достоверность и точность следования традиции в использовании материалов и технологии изготовления;
- мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;
- качество выполнения работы;
- театрализация показа;
- музыкальное оформление и постановка;
- выразительность, цветовая эстетика;
- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

• «Современный костюм»

Критерии оценки:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
- мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;
- качество выполнения работы;
- театрализация показа;
- музыкальное оформление и постановка;
- выразительность, цветовая эстетика;
- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

Критерии оценки:

- театрализация показа;
- музыкальное оформление и постановка;
- выразительность, цветовая эстетика;
- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций;
- мастерство и эстетический уровень демонстрации коллекции.

Специальные номинации Фестиваля

Номинация «Творческая семья»

Цель:

Привлечь родителей к активному участию в творческой деятельности. Способствовать созданию доброжелательной атмосферы общности интересов участников образовательных отношений, эмоциональной взаимоподдержки, сближению детей и родителей.

Задачи:

повысить педагогическую компетентность родителей и привлечь их к активному участию в жизни ребенка в условиях образовательной организации;

создать творческое пространство для проявления семейных талантов и творческих способностей каждого из родителей, общности переживания происходящего;

дать возможность родителям ощутить ценность эмоционального, духовного, делового и познавательного общения ребенка с близкими людьми.

Участниками данной номинации являются семейные творческие коллективы: семейный ансамбль, семейный театр и др. жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима.

Продолжительность номера – до 3 минут. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки:

Артистичность, оригинальность, сложность исполнения номера, участие всех членов семьи, исполнительское мастерство.

Номинация «Крылья творчества»

(педагоги дополнительного образования)

Цель: способствовать созданию доброжелательной атмосферы общности интересов участников образовательных отношений, эмоциональной взаимоподдержки, сближению педагога и воспитанника.

Задачи:

повысить педагогическую компетентность и привлечь их к активному участию в жизни образовательной организации;

создать творческое пространство для проявления творческих способностей педагогов, общности переживания происходящего;

дать возможность педагогам ощутить ценность эмоционального, духовного, делового и познавательного общения.

Участниками данной номинации являются педагоги дополнительного образования и педагогические творческие коллективы.

Продолжительность номера – до 3 минут. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки:

Артистичность, оригинальность, сложность исполнения номера, исполнительское мастерство.

**Заявка на участие
в детском фестивале-конкурсе народного творчества
«Без бергэ» в номинациях: «Хореография», «Народный вокал», «Народный
вокальный ансамбль», «Инструментальное исполнительство»,
«Художественное чтение», «Творческая семья», «Крылья творчества»
(педагоги дополнительного образования)**

Территория	
Номинация	
Название коллектива/ФИО участника	
Возрастная группа (младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-17 лет)	
Количество участников	
Репертуар (название танца, название песни, название произведения) и длительность номера	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, концертмейстера, режиссера (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат СДаудио)	

**Заявка на участие
в детском фестивале-конкурсе народного творчества
«Без бергэ». Номинация «Театр мод»**

Территория	
Номинация	
Название коллектива	
Возрастная группа (младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-17 лет)	
Название коллекции	
Длительность показа	
Количество участников	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, постановщика (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат CD аудио)	

ПРОТОКОЛ
заседания жюри муниципального этапа
Республиканского детского фестиваля-конкурса народного творчества
«Без бергә»

Отдел (Управление) образования муниципального района Республики Татарстан _____

Почтовый адрес органа управления образованием

(Индекс, муниципальный район, город, район, улица, дом)

ФИО (полностью) руководителя органа управления образованием

ФИО (полностью) председателя жюри первого этапа Конкурса

Телефон специалиста органа управления образованием

Дата заседания

Предоставить на Республиканский этап Фестиваля-конкурса следующие работы:

- | | | |
|----|-------------------|--|
| 1. | _____ | _____ |
| | (название работы) | (ФИО автора, число, месяц и год рождения автора) |
| | _____ | _____ |
| | (УДОд) | |
| 2. | _____ | _____ |
| | (название работы) | (ФИО автора, число, месяц и год рождения автора) |
| | _____ | _____ |
| | (УДОд) | |
| 3. | _____ | _____ |
| | (название работы) | (ФИО автора, число, месяц и год рождения автора) |
| | _____ | _____ |
| | (УДОд) | |

Подписи членов жюри:

_____	_____
(подпись)	(ФИО, должность, звания)
_____	_____
(подпись)	(ФИО, должность, звания)
_____	_____
(подпись)	(ФИО, должность, звания)

Протокол утвержден _____

(подпись председателя жюри первого этапа)

Место печати

**Распределение муниципальных образований
зональный этап**

Территории		
1 зона	2 зона	3 зона
г. Казань, 13 марта 2019 г.	г. Зеленодольск, 22 марта 2019 г.	г. Заинск, 28 марта 2019 г.
Авиастроительный-Ново-Савиновский	Высокогорский	Альметьевский
Вахитовский-Приволжский	Атнинский	Азнакаевский
Кировский - Московский Советский	Зеленодольский	Заинский
4 зона	5 зона	6 зона
пгт. Рыбная Слобода, 30 марта 2019 г.	с. Тюлячи, 02 апреля 2019 г.	г. Буинск, 03 апреля 2019 г.
Лаишевский	Арский	Апастовский
Мамадышский	Балтасинский	Буинский
Пестречинский	Кукморский	Дрожжановский
Рыбно -Слободский	Сабинский	Тетюшский
	Тюлячинский	
7 зона	8 зона	9 зона
с. Базарные Матаки, 04 апреля 2019 г.	с. Верхний Услон, 05 апреля 2019 г.	г. Бавлы, 09 апреля 2019 г.
Алексеевский	Верхнеуслонский	Бавлинский
Аксубаевский	Кайбицкий	Бугульминский
Алькеевский	Камско - Устьинский	Лениногорский
Нурлатский		Ютазинский
Спасский		
10 зона	11 зона	12 зона
с. Актаныш, 10 апреля 2019 г.	г. Нижнекамск, 11 апреля 2019 г.	г. Набережные Челны, 12 апреля 2019 г.
Актанышский	Нижнекамский	Агрызский
Мензелинский	Новошешминский	Елабужский
Муслюмовский	Чистопольский	Менделеевский
Сармановский	Черемшанский	Тукаевский

ПРОТОКОЛ
заседания Оргкомитета муниципального этапа
Республиканского детского фестиваля-конкурса народного творчества
«Без бергэ»

Оргкомитет _____

Почтовый адрес _____

(Индекс, район, город (посёлок), улица, дом)

Телефон _____

Ф.И.О.(полностью) руководителя _____

Дата заседания _____

Всего в муниципальном этапе Фестиваля-конкурса приняло участие _____

Предоставить на Зональный этап _____
(номинация)

Младшая возрастная группа:

Лауреат 1 степени

Старшая возрастная группа:

Лауреат 1 степени

(Название номера, коллектива - участника, образовательная организация, автор(ы), Ф.И.О. руководителя, контактная информация)

Подписи членов Оргкомитета:

1. _____
(подпись) _____ Ф.И.О.

2. _____
(подпись) _____ Ф.И.О.

3. _____
(подпись) _____ Ф.И.О.

Протокол утверждён _____
(Печать и подпись руководителя учреждения)

**2. ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
ВЫСТАВКЕ–ЯРМАРКЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫХ ИЗДЕЛИЙ
«СУВЕНИРЫ РОССИИ»,
в рамках детского
художественного фестиваля народного творчества
«Без бергә»**

1. Цели и задачи:

Цель: развитие декоративно-прикладного искусства в детском творчестве, сохранение традиций ярмарочной торговли.

Задачи:

- популяризация декоративно-прикладного искусства;
- выявление лучших экспозиций, представленных в традициях народной культуры;
- создание благоприятных условий для воспитанников и педагогов образовательных организаций Республики Татарстан, работающих в области декоративно-прикладного искусства.

2. Участники:

Возрастные группы:

младшая группа: 7-12 лет

старшая группа: 13-17 лет

Категории:

- общеобразовательные организации;
- образовательные организации дополнительного образования детей системы образования;
- специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы);
- родители обучающихся общеобразовательных организаций и образовательных организации дополнительного образования детей системы образования.

Номинации Выставки-ярмарки:

1. «Декоративно-прикладное изделие» (работы, изготовленные в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр.), отвечающие целям и задачам Выставки-ярмарки;
2. «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ»;
3. Специальная номинация «Семейная династия мастеров».

3. Этапы и сроки проведения Выставки-ярмарки:

Выставка - ярмарка проводится в четыре этапа с 21 февраля по 17 мая 2019 года.

I этап - Школьный (с 20 февраля по 03 марта 2019 г.), отбор участников осуществляет жюри, сформированное на местах;

II этап - Муниципальный (с 04 марта по 12 марта 2019 г.)

Муниципальный район формирует одну выставочную экспозицию из работ победителей и представляет на Зональный этап. Решение жюри районного Оргкомитета оформляется Протоколом (Приложение 2). Заявка и Протокол от муниципального образования Республики Татарстан направляются на Зональный этап. Фотоотчет, видеоотчет и ссылки с сайтов и аккаунтах в социальных сетях о муниципальном этапе, направляются в Оргкомитет.

III этап – Зональный (с 13 марта -21 апреля 2019 г) - проводится Оргкомитетом по Зонам. Муниципальный район предоставляет на зональный этап заявку на участие в Word, одну выставочную экспозицию, объединяющую качественно выполненные, в соответствии с народными традициями декоративно-прикладные изделия, отвечающие тематике, целям и задачам Выставки-ярмарки; файловую папку с фото декоративно-прикладных изделий и прикрепленной информацией об авторе работы, изделия (название работы, Ф.И. участника, возраст участника, название образовательной организации, название муниципального района, Ф.И.О. педагога, контактный телефон педагога, адрес электронной почты). На каждое декоративно-прикладное изделие необходимо прикрепить табличку размером 2см*8см:

«Веселый гусь» (изделие из глины) Сидорова Катя, 10 лет МБУДО «Дворец школьников» Арского муниципального района РТ, педагог Сидорова О.А.
--

Оргкомитет проводит отбор лучших декоративно-прикладных изделий и лучших выставочных экспозиций для представления на Республиканский этап. Заявки на участие в Зональном этапе (Приложение №1, №2), решение жюри Зонального этапа оформляется Протоколом (Приложение №5) и направляется в республиканский Оргкомитет. Победители Зонального этапа Фестиваля- конкурса (Гран-при, Лауреаты I степени в номинации «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ», «Лучшее декоративно-прикладное изделие» в каждой категории и каждой возрастной группе официально приглашаются на Республиканскую Выставку-ярмарку.

Фотоотчет, видеоотчет и ссылки с сайтов и аккаунтов социальных сетей о зональном этапе, направляются в республиканский Оргкомитет на e-mail: rcvrhen@mail.ru или направить (с уведомлением) на почтовый адрес: 420036, г. Казань, ул. Тимирязева, д.8А, ГБУ ДО «РЦВР».

Контактная информация: Чекмарёва Е.В., заместитель директора по организационно-массовой работе ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89061124404, Фазлиева Н.В., заведующая отделом художественно-эстетического воспитания ГБУ ДО РЦВР, телефон: 89093064526, телефон: 8(843)2040586 (приемная).

IV этап– Республиканский (с 13 мая по 17 мая 2019 года) - проводится Республиканским Оргкомитетом. Для участия в Выставке-ярмарке от муниципального образования Республики Татарстан приглашаются победители Зонального этапа (Гран-при, Лауреаты I степени в номинации «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ»). Для представления на Республиканском этапе выставочной экспозиции от муниципального района Республики Татарстан **направляются два представителя: один педагог и один ребенок.**

Изделия должны быть выполнены в 2018 - 2019 учебном году.

Жюри оценивает представленные Выставочные экспозиции, декоративно-прикладные изделия каждой категории и возрастной группена закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию. Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени. Всем участникам Финального этапа выдается Диплом финалиста. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также «Гран-при», в одной или нескольких номинациях.

Жюри, состоящее из специалистов в области декоративно-прикладного искусства, подводит итоги работы Выставки-ярмарки и определяет победителей среди муниципальных образований, а также среди Республиканских специальных общеобразовательных школ, социальных учреждений (детских домов, приютов, школ-интернатов и коррекционных школ) Республики Татарстан.

Победители Республиканского этапа Выставки – ярмарки «Сувениры России» в каждой номинации каждой возрастной группы, получают путёвки на творческую летнюю смену «Без бергә» (ГБУ ДО РДООЦ «Костер» Высокогорский район РТ) и официальное приглашение на Всероссийский фестиваль «Наследники традиций» (г. Вологда).

4. Требования к представляемым на Выставку изделиям:

- соответствие цели и задачам Конкурса;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
- композиционное решение творческих работ;
- эстетичность, наглядность, выразительность;
- мастерство исполнения.

5. Номинация «Семейная династия мастеров»

Цель: укрепление и повышение статуса семьи, поддержку и развитие традиций семейного художественного творчества.

В конкурсе могут принять участие семейные коллективы, которые представили творческие любительские работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства. В номинации принимается не более 5-и разнохарактерных работ от семьи. По окончании конкурса работы возвращаются авторам.

Оценка работ будет производиться по следующим параметрам:

-соответствие изделия заданной теме, художественный уровень работ, оригинальность идеи, техническая сложность работы, преданность одному ремеслу, династический стиль работ.

6. Требования к оформлению Выставки- ярмарки:

Выставка оформляется в едином стиле. Участники представляют муниципальное образование Республики Татарстан и свою Выставку в народных или стилизованных костюмах.

Для размещения изделий муниципальное образование Республики Татарстан устанавливает необходимое оборудование.

Приложение 1

**Заявка на участие
в Выставке-ярмарке декоративно-прикладных изделий
«Сувениры России», в рамках Республиканского детского художественного
фестиваля народного творчества «Без бергэ»**

Муниципальный район РТ	
Имя, фамилия участника (педагог)	
Имя, фамилия участника (ребенок)	
Возраст <i>(для ребенка)</i>	
Количество сувенирной продукции (шт)	
Полное название образовательной организации, Номер телефона E-mail	
Контактный телефон педагога	

Представленные изделия, которые не соответствуют требованиям согласно данному Положению, в Выставке не участвуют!

ПРОТОКОЛ
заседания жюри муниципального этапа
Республиканской Выставки-ярмарки ДПИ «Сувениры России»
в рамках Республиканского детского художественного
фестиваля народного творчества «Без бергэ»»

Отдел (Управление) образования муниципального района Республики
 Татарстан _____

Почтовый адрес органа управления образованием

(Индекс, муниципальный район, город, район, улица, дом)

ФИО (полностью) руководителя органа управления образованием

ФИО (полностью) председателя жюри первого этапа Конкурса

Телефон специалиста органа управления образованием

Дата заседания

Предоставить на Республиканскую выставку следующие изделия:

- | | | | |
|----|-------------------|--|-----------------------------------|
| 1. | _____ | | _____ |
| | (название работы) | | (ФИО автора, год рождения автора) |
| | _____ | | _____ |
| | (УДОд) | | (ФИО педагога) |
| 2. | _____ | | _____ |
| | (название работы) | | (ФИО автора, год рождения автора) |
| | _____ | | _____ |

Предоставить на Республиканскую Выставку следующую выставочную экспозицию:

- | | | | |
|----|-------------------|--|-----------------------------------|
| 1. | _____ | | _____ |
| | (название работы) | | (ФИО автора, год рождения автора) |

Предоставить на Республиканскую Выставку следующие работы в номинации «Семейные династии мастеров»:

- | | | | |
|----|-------------------|--|-----------------------------------|
| 1. | _____ | | _____ |
| | (название работы) | | (ФИО автора, год рождения автора) |
| | _____ | | _____ |
| | (УДОд) | | (ФИО педагога) |
| 2. | _____ | | _____ |
| | (название работы) | | (ФИО автора, год рождения автора) |
| | _____ | | _____ |
| | (УДОд) | | (ФИО педагога) |

Подписи членов жюри:

- | | |
|-----------|--------------------------|
| _____ | _____ |
| (подпись) | (ФИО, должность, звания) |
| _____ | _____ |
| (подпись) | (ФИО, должность, звания) |
| _____ | _____ |
| (подпись) | (ФИО, должность, звания) |

Протокол утвержден _____

(подпись председателя жюри первого этапа)

Место печати